

Kineska kultura 5

Status predmeta:	obavezni predmet
Trajanje:	jedan semestar
Broj časova nedeljno:	2
ESPB bodovi:	3
Koordinator predmeta:	dr Radosav Pušić

Opis i cilj predmeta:

Početak 20. veka bolno saznanje o zaostalosti i stagnaciji kineskog društva, praćeno poniženjima Kine od strane Japana, SAD, Nemačke, Rusije, Engleske, Francuske itd., kao i permanentni sukob tradicija-savremeno, učinili su da se javi oslobodilački i revolucionarni pokret, koji je punu svoju snagu ispoljio 1911. i 1919. godine. Četvrtog maja 1919. godine je rođena «nova Kina», kojom sve više dominiraju ideje evolucije, revolucije, progresa i slobode. Nastaju korenite promene na kulturnom polju. U okviru ovog predmeta obradiće se sledeće teme: Prvi svetski rat i Kina; kineska borba na ekonomskom, kulturnom, vojnom, demografskom i naučnom polju; građanski rat; Dugi marš; agresija Japana i formiranje marionetske države Mančuko; Drugi svetski rat i Kina; drugi građanski rat; rađanje moderne Kine; rat u Koreji; Kina i zapadne sile; jedna zemlja dva sistema; crna i bela mačka, itd.

Cilj predmeta jeste sticanje znanja o svim bitnim kulturnim i društvenim događajima u periodu od 1911. do 2001. godine. Upoznavanje studenata sa morednom istorijom Kine